

# 愉しさこぼれる空間を歓びの ストーリーで演出。

店舗

ポムの樹…国道沿いに建つオムライスレストラン。親しみやすいデザイン。



店舗建築で欠かせないポイントは、お客さまが入りやすいこと。思わず足を踏み入れたいくなる演出が求められます。これが歓喜への序章であるならば、お店の中の世界は第1章の始まり。店内には嬉しい語らいのエネルギーがみちあふれ、ひとりひとりの会話もはずみます。そして、最終章は再来を促す余韻。また来てみたいと思わせる雰囲気包まれて、店を後にする。この感動のストーリーをつくるのが、店舗づくりのコンセプトです。

ポムの樹・店内。



店舗  
(改装例)



「大龍飯店」：中華料理店には珍しい暖色系のソフトな色合い  
でコーディネート。



「ちゃんこ新(あらた)」：ラウンジだった店舗を和洋折衷の店に改装。  
でコーディネート。



居酒屋「足寄」：限られたスペースを  
生かした、ほっとなごむ空間。

(株)長生堂八幡筋店：結納品店らしく純和風を追求した店舗。  
(設計施工：大美建築)